

<https://arts-et-culture-42.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article99>

# Pratiquer la photographie en arts visuels - Tous cycles

- Arts visuels, plastiques et appliqués - Formations Ressources -



Date de mise en ligne : mardi 17 juin 2014

---

Copyright © Arts et Culture 42 - Tous droits réservés

---

Les arts visuels à l'école primaire regroupent différents domaines artistiques et notamment la photographie. Ainsi, l'enseignement des arts visuels s'appuie sur la réalisation d'images fixes mobilisant des techniques contemporaines telles que la photographie numérique. Cet enseignement favorise l'expression et la création des élèves. Il conduit à l'acquisition de savoirs et de techniques spécifiques.

Vous trouverez en téléchargement une proposition de séquence autour de la pratique de la photographie en arts visuels. Des séances sont proposées pour les différentes phases de la séquence :

- phase de sollicitation des élèves ;
- réalisations premières ;
- procédés utilisés par les artistes ;
- approfondissements et apprentissages ;
- expression personnelle des élèves ;
- valorisation des travaux.

Afin de rappeler quelques connaissances nécessaires dans le domaine de la photographie, un document appelé ***Lire et construire l'image*** est en téléchargement. Il s'adresse uniquement aux enseignants.

Une **analyse d'une photographie Eugène ATGET, Rue Saint Bon** (tirage entre 1903 et 1927 d'après négatif de 1903 ou 1904) peut aider l'enseignant lorsqu'il présentera à ses élèves les procédés utilisés par des photographes. Les notions de cadre, de cadrage, de composition, de lumières pourront ainsi être abordées en classe. Cette contribution émane d'un [dossier pédagogique de le BNF sur Atget](#).