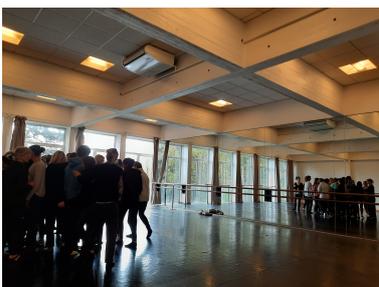


<https://arts-et-culture-42.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article412>

# Atelier pratique avec la Chorégraphe Cécile Laloy// Compagnie ALS

- Danse - Formations Ressources -



Date de mise en ligne : lundi 21 novembre 2022

---

Copyright © Arts et Culture 42 - Tous droits réservés

---

Comment s'opère une rencontre amoureuse ? Comment ça se passe quand on n'a pas le coup de foudre, quand la rencontre n'est pas une évidence, que ça ne se passe pas comme prévu ? Si l'amour n'était en fait qu'une succession d'accidents ? Dans L'Autre, ils sont en fait trois sur scène : cette femme (1m75), cet homme (1m57), mais aussi cette personne intrigante, à la fois machiniste, marionnettiste, bruiteuse, accessoiriste, créatrice d'effets spéciaux, bonne fée, sorcière, dieu ? Avec un peu de maladresse et beaucoup d'autorité, elle active des mécanismes qui devraient permettre à l'alchimie de se créer, elle s'acharne pour qu'Adam aime Eve, et vice versa, elle se démène pour les inciter à s'aimer.

C'est à la rencontre de la Chorégraphe Cécile Laloy que sont venus mercredi 16 novembre à l'Opéra de Saint-Etienne 25 enseignants du premier degré.

Après un temps de travail autour de la plateforme Numéridanse en compagnie d'Emilie Gerin, ils ont pu pratiquer autour du thème de la rencontre, encadrés par Cécile Laloy.

Ci-dessous le lien pour retrouver les documents produits lors de ce temps de travail :

[Lien vers documents](#)

Un grand merci à Cécile pour ce temps d'échange et de travail ainsi qu'à Mme Gerin et l'Opéra de Saint-Etienne organisateur de ce temps de formation.



<https://arts-et-culture-42.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

**Dossier de présentation de l'Autre**