

*Weep o mine eyes*  
John Bennet

*Un mot sur le compositeur :*

John Bennet (né autour de 1575 et mort après 1614) est un compositeur anglais de la Renaissance, membre de l'école anglaise de madrigaux, groupe de compositeurs qui a participé à l'intense développement de ce genre musical en Angleterre entre 1588 et 1627.

*Un mot sur l'œuvre :*

Dans le morceau *Weep, O Mine Eyes*, Bennet rend un hommage à un compositeur qui lui est contemporain, John Dowland. Bennet y reprend en effet une partie de la plus célèbre pièce de Dowland, *Flow my tears*, également connue en tant que pavane sous le titre *Lachrymae Antiquae*.

<b>Weep, o mine eyes</b>	<b>Pleurez, ô mes yeux</b>
Weep, o mine eyes and cease not, alas, these your spring tides me thinks increase not. O when begin you to swell so high That I may drown me in you ?	Pleurez, ô mes yeux, et ne vous arrêtez pas, Hélas, il me semble que vos grandes marées n'augmentent pas. Oh quand commencerez-vous à tellement grossir Que je puisse me noyer en vous ?

Voici une version de *Weep, o mine eyes* :

<https://www.youtube.com/watch?v=Z5qTpAG1Efo>

Et voici une version de *Flow my tears* de Dowland dont s'inspire *Weep, o mine eyes* :

<https://www.youtube.com/watch?v=y3REIVlo2Ss>