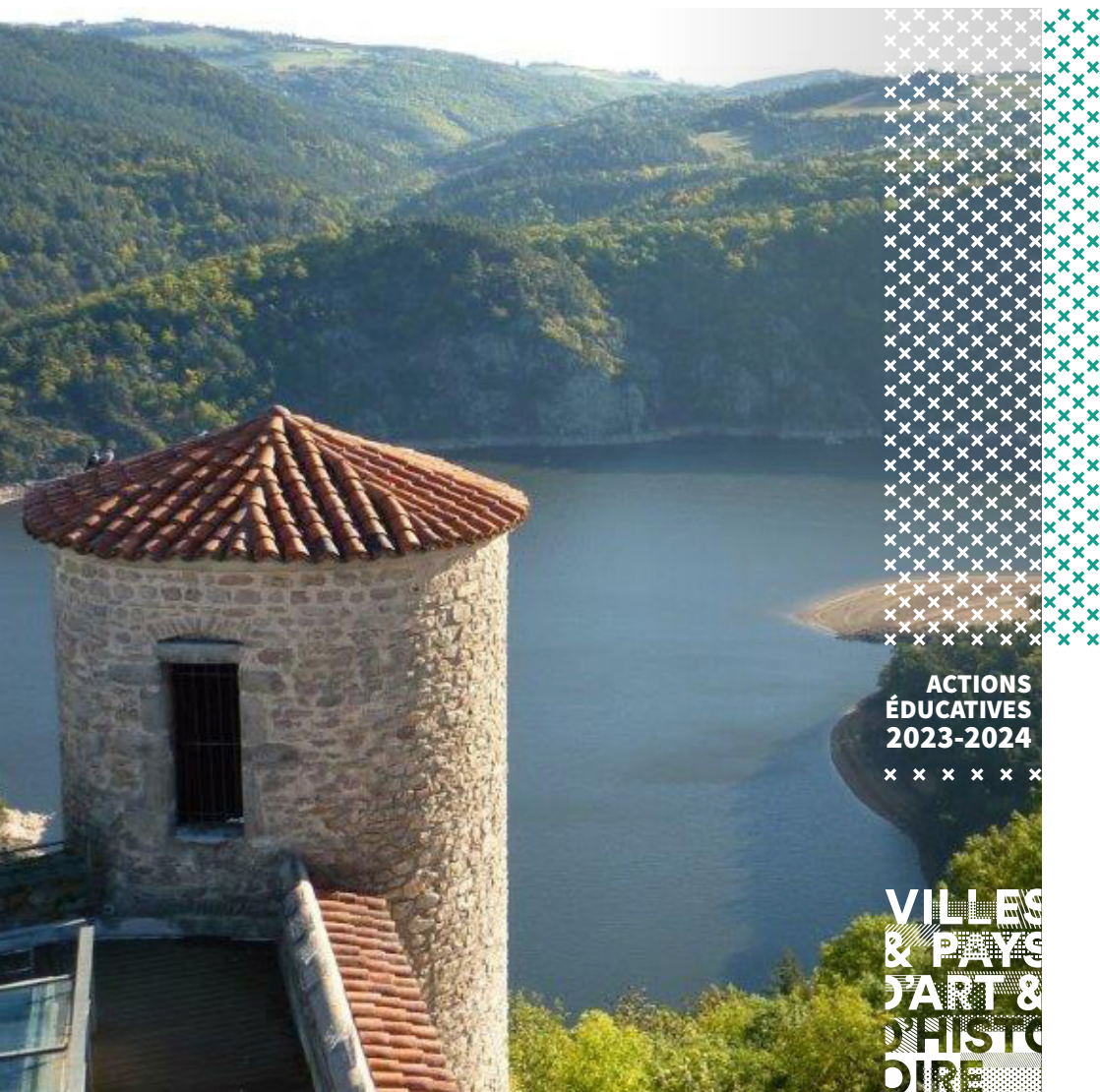


EXPLORATEURS

PAYS D'ART
ET D'HISTOIRE
DU FOREZ



ACTIONS
ÉDUCATIVES
2023-2024

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

3 LE SERVICE ÉDUCATIF DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ

4 DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI !

6 OFFRES PAR NIVEAU

8 LES PARCOURS DE VISITES

12 Le Forez dévoile sa vraie nature

- Connaître son environnement
- Les monts du Forez
- Les jardins historiques
- Architectures d'hier et d'aujourd'hui

17 Le Forez aime se refléter dans l'eau

- Des paysages et des hommes
- Les moulins
- Eau et industries

22 Le Forez a la fibre textile

- Savoir-faire, entre tradition et modernité
- Des matières multiples
- Les architectures industrielles

28 Le Forez se raconte en version médiévale

- Architecture et vie quotidienne au Moyen Âge
- Arts du Moyen Âge
- Expérimenter

33 Le Forez aime révéler le fin mot de l'histoire

- Au temps des ségusiaves
- Renaissance
- Époque contemporaine

38 Le Forez est ouvert d'esprit

- Les élèves transmettent
- 7^e art
- Regard sur le monde
- Produits et terroir



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

Service du Pays d'art
et d'histoire du Forez

Loire Forez agglomération

17 boulevard
de la préfecture -
CS 30211
42600 Montbrison

04 26 24 72 58
pah@loireforez.fr

LE SERVICE ÉDUCATIF

DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ



Maquette de voûte
en plein cintre

QUEL TERRITOIRE ?

Situé au centre du département de la Loire, le Pays d'art et d'histoire du Forez couvre un territoire composé de 129 communes. Entre plaine et monts, le Forez offre des paysages contrastés et emblématiques où se succèdent les plateaux d'estives des hautes-chaumes, le fleuve Loire, les étangs du Forez, les coteaux viticoles et les collines agricoles. Au cœur de cet environnement, l'empreinte médiévale est omniprésente avec près de 20 places fortes illustrées par de nombreux prieurés et vestiges de forteresses. Le Forez comporte aussi de beaux exemples de demeures datant de la Renaissance, et des XVII^e et XVIII^e siècles. Enfin, les sites liés aux savoir-faire industriels et artisanaux sont nombreux notamment dans la filière textile et le secteur du fer et du verre. Sans oublier le domaine de la gastronomie pour lequel le Forez s'illustre avec la fourme de Montbrison et les Côtes du Forez.

QUELS PROFESSIONNELS ?

La cheffe de projet du Pays d'art et d'histoire et la coordinatrice du service des publics organisent les actions du service éducatif en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Auvergne-Rhône-Alpes, l'Inspection académique et les enseignants. Les activités pédagogiques sont encadrées par des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture et/ou par des professionnels des métiers du patrimoine, de l'environnement et des arts.

QUELLES ACTIVITÉS POSSIBLES ?

Les activités éducatives se déclinent sous différentes formes, permettant ainsi une approche variée du patrimoine et adaptée aux objectifs de chacun. Elles peuvent être suivies indépendamment ou associées avec d'autres, constituant ainsi un cycle de plusieurs séances sur une ou plusieurs journées.

LES PICTOGRAMMES

VOUS DONNENT DES INFORMATIONS



Niveaux concernés



Durée



Lieu



Tarif



Type de visite



Animation réalisable en classe

DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE MODE D'EMPLOI !

CONSTRUIRE

UN PROJET DE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE

Vous avez repéré une animation dans la brochure
“Explorateurs Pays d’art et d’histoire du Forez” ?

Vous souhaitez aborder un sujet précis qui n’est pas
présenté dans la brochure ?

Contactez le service éducatif ou la structure organisatrice :

- pour obtenir une présentation détaillée de l’animation,
- pour programmer une ou plusieurs animations
et les adapter si besoin,
- pour construire une animation “sur mesure”;
- pour construire un projet pédagogique.

TRAVAILLER

EN HISTOIRE DES ARTS AVEC LE PAYS D’ART ET D’HISTOIRE DU FOREZ

Le patrimoine forézien constitue une excellente
ressource à côté de chez vous. Il offre autant d’occasions
d’aborder les arts du quotidien, de l’espace, du visuel
et même du langage et du son. Il permet également
d’évoquer l’histoire, l’évolution des sociétés et des
modes de vie, l’expression du pouvoir à travers les arts,
l’urbanisme...

Le Pays d’art et d’histoire du Forez et ses partenaires vous
accompagnent dans votre démarche d’enseignement
de l’histoire des arts, en vous proposant des animations
adaptées à vos objectifs d’apprentissage : remise
en contexte des productions artistiques, analyse et
vocabulaire spécifiques, exemples locaux pouvant
alimenter la liste de référence, etc. Au-delà des notions
d’apprentissage, le patrimoine local permet aux élèves
de se confronter à des œuvres et ainsi de vivre une
expérience sensible, qui donne du sens à l’enseignement
obligatoire d’histoire des arts.



Château de Montrond-les-Bains



LE RÉSEAU D'ACTEURS CULTURELS AU SERVICE DE L'ÉDUCATION AU PATRIMOINE

Regroupant l'ensemble des structures patrimoniales présentes dans cette brochure, le Pays d'art et d'histoire du Forez est également un réseau qui produit une réflexion autour de l'éducation au patrimoine et des conditions de sa mise en place. En tant qu'enjeu sociétal, celle-ci s'adresse à tous et dépasse ainsi le cadre scolaire.

Nous privilégions le contact direct entre les œuvres, objets, savoir-faire ou bâtiments et les élèves. Les médiateurs de nos structures ont pour ambition de permettre aux élèves de comprendre des événements historiques, des phénomènes culturels et des mouvements artistiques, en s'appuyant sur les éléments du patrimoine par le biais de l'échange. Les membres de notre réseau s'attachent à travailler avec chaque enseignant pour proposer des animations répondant aux attentes de chacun.

LA PÉDAGOGIE MISE EN ŒUVRE PAR LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ

Le Pays d'art et d'histoire du Forez imagine ses animations pour que les élèves soient acteurs de leur découverte. Pour partir à la rencontre du patrimoine, tous leurs sens sont sollicités. Les guides conférenciers suscitent l'observation et la réflexion des élèves, les amènent à trouver leurs propres réponses.

La manipulation des outils pédagogiques est un dispositif ludique qui leur permet d'expérimenter et de comprendre des notions complexes.

Le Pays d'art et d'histoire du Forez peut mettre en place une animation sur-mesure, dans les champs suivants :

- Patrimoines bâtis, ethnologiques et paysagers
- Histoire, histoire de l'art, archéologie et urbanisme
- Protection, valorisation et animation du patrimoine

Ces animations se déroulent dans les sites et villages du Forez permettant une rencontre entre les élèves et des éléments de patrimoine.

Noirétable

Boën-sur-Lignon

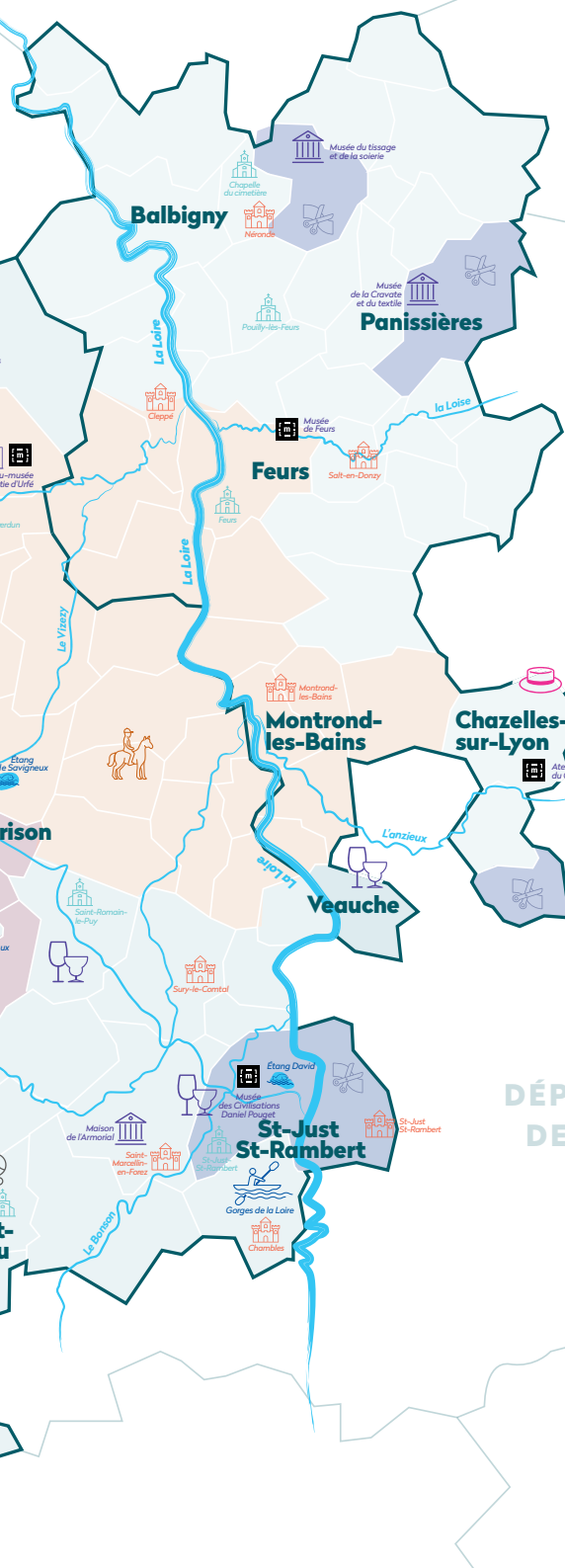
Hautes-Chaumes

DÉPARTEMENT
DU PUY-DE-DÔME

Pensez aux pass culture !

Les pass facilitent l'accès à la culture pour les jeunes scolarisés de la 4^{ème} à la Terminale. Il existe le pass Culture et le pass Région. N'hésitez pas à vous renseigner

DÉPARTEMENT DU RHÔNE



LÉGENDE

-  Hautes-Chaumes
-  Zone élevage et entraînement de trotteurs
-  Fourme de Montbrison Appellation d'Origine Protégée
-  Textile
-  Zone des coteaux Vin Côtes du Forez Appellation d'Origine Protégée
-  Zone travail du bois de construction
-  Musées de France
-  Musées et maisons thématiques
-  Sites historiques / Châteaux et villages fortifiés accessibles au public
-  Sites historiques / Églises, prieurés ouverts au public
-  Étangs
-  Verreries
-  Moulins
-  Loges de vigne
-  Jasseries
- Boules de pétanque
- Chapeau
- Broderie au fil d'or

DÉPARTEMENT DE LA LOIRE

NOS OFFRES

PAR NIVEAU SCOLAIRE

THÈME	ANIMATION	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3			Cycle 4			Lycée
		PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	
LE FOREZ DÉVOILE SA VRAIE NATURE	Le paysage autour de moi													
	Passeurs d'histoire													
	Ma ville, mon village pas à pas													
	Paysage forézien													
	Découverte des Hautes-Chaumes													
	Hautes-Chaumes et habitat d'estive													
	Atelier jardin et animaux													
	Histoire des parcs et jardins													
	Jardinier de Claude d'Urfé													
	Construire en pisé, la maison du futur ?													
	Briques à Brac													
	Education à l'environnement à l'écopôle													
	S'initier à une création architecturale contemporaine													
LE FOREZ AIME SE REFLÉTER DANS L'EAU	Les étangs du Forez													
	Enquête sur les étangs foréziens													
	Le fleuve Loire													
	Paysage sonore													
	Le canal du Forez													
	Découverte du moulin de Vignal													
	Je construis mon moulin													
	Mystères au moulin													
	Les énergies, la nutrition, le développement													
	L'eau, ça coule de source													
	Atelier maquette de moulin													
	La centrale hydroélectrique de Grangent													

THÈME	ANIMATION	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3			Cycle 4			Lycée
		PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	
LE FOREZ A LA FIBRE TEXTILE	Découverte sensorielle : les secrets de l'or brodé													
	Mémoire de tisseurs													
	Mode et chapeau : histoire mêlées													
	Du cocon au fil de soie													
	La laine dans tous ses états													
	Voyage textile à travers le temps													
	Du poil de lapin au chapeau													
	Regards sur les non-tissés													
	Architecture industrielle et maisons bourgeoises													
	Découverte d'un métier d'art													
	Un site témoin de la révolution industrielle													
	Usines et ouvriers du textile d'hier à aujourd'hui													
	J'explore la chapellerie Fléchet													
	La Chapellerie : de l'artisanat à l'industrie													
LE FOREZ SE RACONTE EN VERSION MÉDIÉVALE	La ville au Moyen Âge													
	La forteresse médiévale de Couzan													
	Course découverte du patrimoine à Champdieu													
	Saint-Bonnet-le-Château, une ville au Moyen Âge													
	Frère Guillaume, racontez-moi une histoire													
	Jeu de l'oie													
	Explorer Montrond le Fort													
	Le monastère médiéval													
	Passion du livre au Moyen Âge													
	Décodons les images													
	Les animaux fantastiques du Moyen Âge													
	Construire au Moyen Âge													
	Travailler la lumière : l'art du vitrail													
	Raconte-tapis au temps des chevaliers													
	Atelier héraldique													
	À la recherche du trésor de Donzy													

THÈME	ANIMATION	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3			Cycle 4			Lycée
		PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	
LE FOREZ AIME RÉVÉLER LE FIN MOT DE L'HISTOIRE	Atelier archéologique													
	La céramique													
	De la belle époque à nos jours													
	Découverte de la bâtée d'Urfé													
	De la maison forte au château Renaissance													
	Restaurateur de rocailles													
	Industrialisation et cités ouvrières													
	Jeu de piste des saveurs et couleurs													
	Monsieur et Madame Punctis de la Tour reçoivent													
	L'aventure du XX ^e siècle													
	Parcours Street-art : C215													
	Salle d'honneur de l'armée secrète de la Loire													
LE FOREZ EST OUVERT D'ESPRIT	Visite du château de Goutelas													
	Histoire d'inventions : de la photographie au cinéma													
	Classe beaux-arts et arts du cinéma													
	Atelier son et bruitage													
	Atelier table Mashup													
	Visite vrai ou faux													
	Tendez l'oreille													
	Les ateliers créatifs des Civilisations													
	À la découverte du musée d'Allard													
	Classes sciences et culture													
	Jeu de l'oie													
	Montbrison dans tous les sens													
	Dis, ça marche comment un musée ?													
	Mission conservation													
	Moment gourmand													
	Histoire, paysage et terroir forézien													
	Le petit mitron : viens faire ton pain													
	Terres, vignes et vigneron													
	À la découverte de l'écomusée													
	Histoires secrètes, mystérieuses et chuchotées													
	Moulin des cinq sens													
	Atelier fabrication de farine													



Le Forez dévoile sa vraie nature



CONNAÎTRE SON

ENVIRONNEMENT

LE PAYSAGE AUTOUR DE MOI

- 🔦 Animation 🧑 Cycles 2 et 3
- 🕒 2h 💶 110€ par classe
- 📍 Commune où se situe l'école

Les élèves apprennent à lire le paysage, d'abord de manière sensible, puis à travers ses unités paysagères et enfin à la manière d'un tableau. Ces trois techniques permettent ensuite de réaliser un croquis centralisant l'ensemble de ces informations.

Pays d'art et d'histoire du Forez /
04 26 24 72 58

ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT À L'ÉCOPÔLE

- 🏠 Visite thématique
- 🧑 Adaptable de la maternelle au lycée
- 🕒 2h 💶 170€ par classe
- 📍 Chambéon

Aménagé sur une ancienne gravière de la Loire, l'Ecopôle du Forez propose un grand nombre de thématiques en lien avec les programmes scolaires. Une mare pédagogique offre la possibilité d'en étudier l'écosystème.

Ecopôle du Forez, France Nature
Environnement /
04 77 49 57 33
www.ecopoleduforez.fr



Montbrison

MA VILLE, MON VILLAGE PAS À PAS

- 🔦 Animation 🧑 Cycles 2 et 3
- 🕒 Demi-journée
- 💶 130€ par classe
- 📍 Commune où se situe l'école

On les traverse, on s'y promène, on y vit mais connaît-on vraiment sa ville ou son village ? Un parcours choisi à deux pas de l'école fait découvrir aux élèves leur cadre de vie et leur histoire. La manipulation d'une maquette permet aux enfants de reconstituer leur ville ou village au fil du temps ou de l'imaginer dans le futur.

Pays d'art et d'histoire du Forez /
04 26 24 72 58

PAYSAGE FORÉZIEN

- 🔦 visite + atelier 🧑 Cycles 2 et 3
- 🕒 1h30 💶 4,5€ par élève 📍 Feurs

Les élèves découvrent l'art local à travers l'œuvre du peintre Charles Beauverie. Après une visite guidée de l'exposition « Charles Beauverie, sa vie, son œuvre », les élèves sont invités à créer leur propre peinture de paysage en suivant les techniques de l'école de Barbizon.

Musée de Feurs / **04 77 26 24 48**



LES MONTS

DU FOREZ

Jasserie sur les Hautes Chaumes

DÉCOUVERTE DES HAUTES-CHAUMES

-  **Visite thématique**  **Cycles 2 et 3**
-  **2h**  **110€ par classe**
-  **Site de Garnier à Saint-Bonnet-le-Courreau, Col du Béal à Chalmazel-Jeansagnières**

Dès la descente du bus, les élèves sont sur les Hautes-Chaumes et découvrent le milieu montagnard ainsi que les jasseries qui témoignent de la vie en estive autrefois. Avant de partir, les élèves sont plongés dans une ambiance de veillée traditionnelle avec la lecture d'un conte forézien.

Pays d'art et d'histoire du Forez //

04 26 24 72 58

HAUTES-CHAUMES ET HABITAT D'ESTIVE

-  **Visite thématique**  **Collège et lycée**
-  **2h**  **110€ par classe**
-  **Site de Garnier à Saint-Bonnet-le-Courreau, Col du Béal à Chalmazel-Jeansagnières**

Dans les monts du Forez, les élèves observent les paysages d'estives à 1 300m d'altitude, appréhendent l'évolution de la pratique de l'estive à travers les âges ainsi que l'architecture des jasseries, anciennes bergeries d'été. En observant le paysage, ils découvrent comment l'homme s'est adapté aux rigueurs du climat montagnard, et abordent les enjeux agro-environnementaux et touristiques de cet espace classé Natura 2000.

Pays d'art et d'histoire du Forez //

04 26 24 72 58



Jardin de la Bâtie d'Urfé

JARDIN ET ANIMAUX

- 💡 **Atelier** 👤 **Cycles 2 et 3**
- 🕒 **2h** 💶 **10€ par élève**
- 📍 **Usson-en-Forez**

Les élèves recherchent les traces et indices de la présence animale récoltés dans la nature puis les identifient. Ils continuent à enquêter dans le jardin de l'écomusée. Le parcours s'achève par un atelier de modelage permettant de créer les animaux observés.

Ecomusée des monts du Forez

04 77 50 68 87

<http://www.ecomusee-ussou-en-forez.fr/>

JARDINIER DE CLAUDE D'URFÉ

- 💡 **Atelier**
- 👤 **Adaptable du CM2 au lycée**
- 🕒 **1h30** 💶 **2€ par élève**
- 📍 **Saint-Etienne-le-Molard**

Après avoir observé les principes d'aménagements du jardin Renaissance de Claude d'Urfé, les élèves réalisent sur papier leur propre jardin en respectant les mêmes règles.

Château de la Bâtie d'Urfé, Conseil départemental de la Loire

04 77 97 54 68

https://www.loire.fr/jcms/lw_1067996/le-chateau-de-la-batie-d-urfe

LES JARDINS HISTORIQUES

HISTOIRE DES PARCS ET JARDINS

- 📌 **Réalisable en classe**
- 💡 **Diaporama commenté**
- 👤 **Collège et lycée** 🕒 **2h** 💶 **110€ par classe**
- 📍 **Dans tous les établissements**

À travers l'histoire des parcs et jardins du Moyen Âge à nos jours en France et en Europe, les élèves en découvrent les codes esthétiques et culturels. Ils abordent ensuite la création contemporaine de jardins, à la croisée d'enjeux politiques, économiques et écologiques. Sommes-nous tous jardiniers du monde ?

Pays d'art et d'histoire du Forez

04 26 24 72 58

ARCHITECTURES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Maison en galets

CONSTRUIRE EN PISÉ LA MAISON DU FUTUR ?

-  **Atelier**
-  **Adaptable du Cycle 1 au lycée**
-  **Demi-journée € 130€ par classe**
-  **Commune disposant de bâtiments construits en pisé**

Après avoir observé les bâtiments construits en pisé dans la ville ou le village, les élèves découvrent la matière "terre". À l'aide de petites expériences scientifiques, ils comprennent comment la terre peut devenir un matériau de construction, puis réalisent leurs propres briques en pisé.

Pays d'art et d'histoire du Forez 
04 26 24 72 58

Atelier pisé

BRIQUES À BRAC

-  **Atelier**
-  **Adaptable de la moyenne section au CM2**
-  **1h30 € 110€ par classe**
-  **Commune disposant de bâtiments ornés de briques**

La brique a beaucoup été utilisée en matériau de construction ou d'ornement pour les habitations, usines ou églises. Comment et pourquoi sont construits ces édifices ? Les élèves mènent l'enquête et participent ensuite au chantier modèle réduit de l'une des façades découvertes.

Pays d'art et d'histoire du Forez 
04 26 24 72 58

S'INITIER À UNE CRÉATION ARCHITECTURALE CONTEMPORAINE

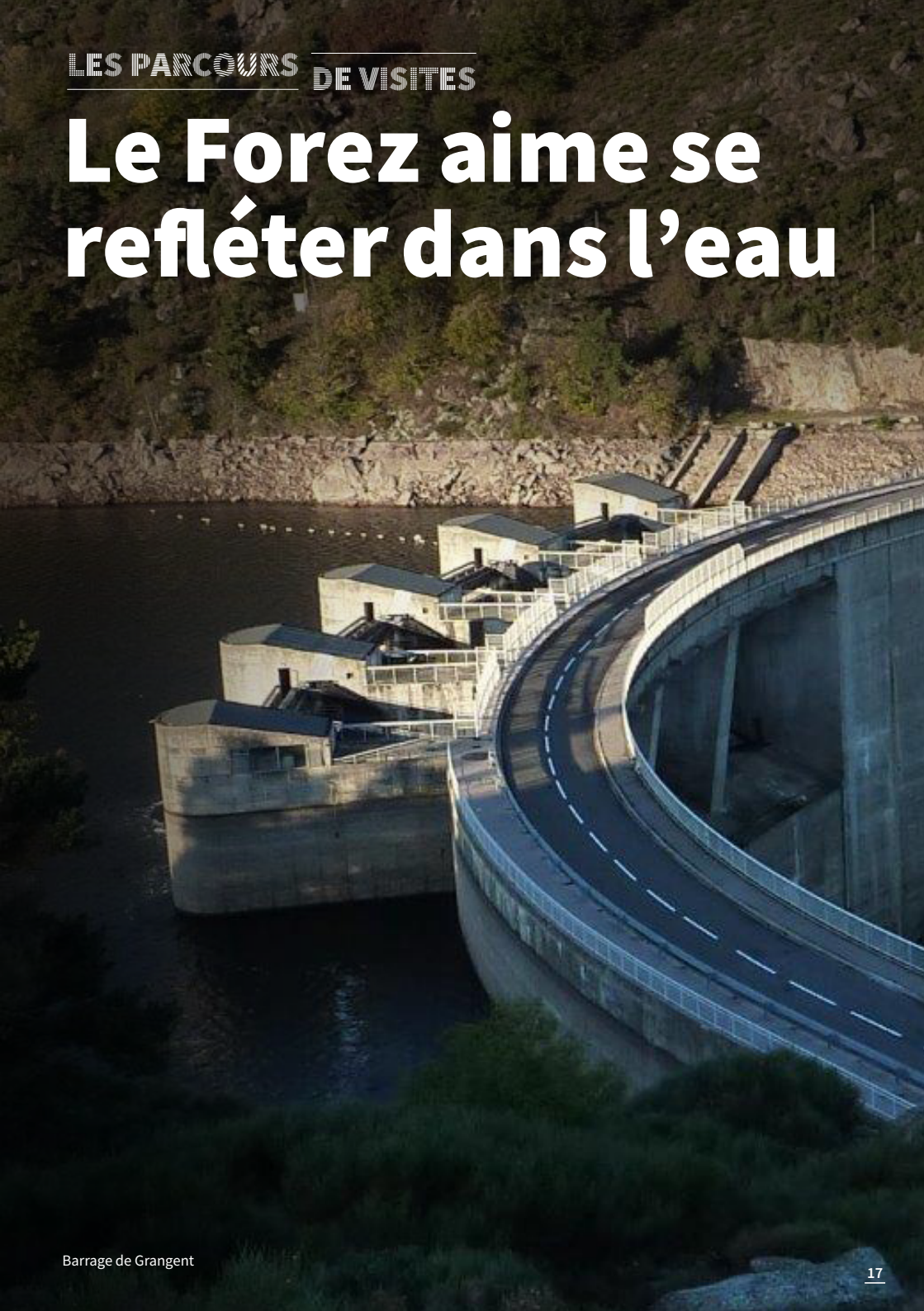
-  **Visite thématique**  **Collège et lycée**
-  **1h30 € 110€ par classe**
-  **Médiathèque Loire Forez à Saint-Just Saint-Rambert**

Conçue par le cabinet d'architecture Gauthier-Conquet, la médiathèque Loire Forez, avec son toit en forme de shed, rappelle le passé industriel de la ville. Des volumes lumineux, tout en transparence, sont organisés autour d'une canopée centrale. Les élèves découvrent le lien entre architecture et usage ainsi que la mise en œuvre des matériaux.

Pays d'art et d'histoire du Forez 
04 26 24 72 58



Le Forez aime se refléter dans l'eau



DES PAYSAGES

ET DES HOMMES

LES ÉTANGS DU FOREZ

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du CP au lycée**
-  **1h30**  **110€ par classe**
-  **Saint-Just Saint-Rambert (étang David), ou Lézigneux (étang de Vidrieux)**

La plupart des étangs du Forez ont été créés du milieu du Moyen Âge jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. Les élèves découvrent les techniques d'aménagement, de gestion de l'eau et les paysages d'accompagnement, les activités liés aux étangs, ainsi que les enjeux environnementaux propres à ce milieu.

Pays d'art et d'histoire du Forez //

04 26 24 72 58

LE CANAL DU FOREZ

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du CP au lycée**
-  **1h30**  **110€ par classe**
-  **Saint-Romain-le-Puy, Savigneux**

Construit à partir du milieu du XIX^e siècle pour irriguer la plaine du Forez et améliorer son agriculture, le canal du Forez traverse tour à tour champs, villages et villes. Découvrez-en son histoire, les techniques d'aménagement et les activités économiques qui lui sont liées.

Pays d'art et d'histoire du Forez //

04 26 24 72 58

LE FLEUVE LOIRE

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du CP au lycée**
-  **1h30**  **110€ par classe**
-  **Saint-Just Saint-Rambert, Chambles, Montrond-les-Bains ou Feurs**

Barrière ou lien entre les hommes, le fleuve Loire a été de tout temps une ressource pour fixer les activités humaines, de l'agriculture jusqu'à l'industrie et le transport. Découvrez les multiples visages de l'un des derniers fleuves sauvages de France.

Pays d'art et d'histoire du Forez //

04 26 24 72 58

Vous préférez une balade guidée en bord de Loire plus longue ? L'office de tourisme Loire Forez propose un format en demi-journée à Saint-Just Saint-Rambert. Plus d'informations au 04 77 52 18 18

PAYSAGE SONORE

-  **Visite-atelier**
-  **Adaptable cycles 3 et 4**
-  **2h**  **110€ par classe**
-  **Toutes les communes**

Cette animation invite les élèves à appréhender le paysage de leur commune de manière sensible, par l'approche du son. Ils partent en quête d'un paysage sonore méconnu afin de mieux comprendre leur environnement.

Pays d'art et d'histoire du Forez //

04 26 24 72 58

ENQUÊTE SUR LES ÉTANGS FORÉZIENS

- 🏰 **Visite thématique**
- 👤 **Adaptable du CP au lycée**
- 🕒 **2h** 💰 **170€ par classe** 📍 **Arthun**

L'exposition permanente ludique et interactive de la Maison des Etangs du Forez permet aux élèves d'aborder de manière pluridisciplinaire ce patrimoine. À l'extérieur, un sentier pédagogique et des observatoires permettent de découvrir la faune et la flore à différentes périodes de l'année.

**Réserve de Biterne, Fédération
Départementale des Chasseurs** //

04 77 76 23 12

<https://www.maisondesetangsduforez.com/>

LES MOULINS

DÉCOUVERTE DU MOULIN DE VIGNAL

- 🏰 **Visite thématique**
- 👤 **Adaptable de la maternelle au lycée**
- 🕒 **1h** 💰 **3,5€ par élève** 📍 **Apinac**

Les élèves cheminent dans le moulin et découvrent son fonctionnement, depuis le bief permettant d'amener l'eau jusqu'à la roue du moulin, puis la meule écrasant les grains pour produire la farine. Plusieurs ateliers pédagogiques complètent la visite. Possibilité de réaliser un atelier à la suite de la visite : farine, maquettes, découverte du pain, fabrication de biscuits.

Moulin de Vignal // **06 78 55 94 75**

<http://www.moulindevignal.fr/>



Moulin de Vignal

MYSTÈRES AU MOULIN

- 💡 **Animation**
- 👤 **Adaptable du cycle 2 au cycle 3**
- 🕒 **1h30** € **À partir de 130€ par classe**
- 📍 **Saint-Bonnet-le-Courreau**

Le maître huilier a besoin d'aide : ses outils ont disparus, il n'a plus de graines à moudre ni de bois pour chauffer la poêle et l'arrivée d'eau contre la roue est bloquée ! En équipe, les élèves partent à la recherche de tout ce dont a besoin le maître huilier. Puis ils découvrent la force motrice de l'eau et assistent à la fabrication de l'huile.

Moulin des massons 📞 **04 77 76 86 45**
<https://www.moulinidesmassons.com>

ATELIER MAQUETTE DU MOULIN

- 🔧 **Réalisable en classe** 💡 **Atelier**
- 👤 **Adaptable du cycle 2 au cycle 4**
- 🕒 **1h** € **4€ par élève** 📍 **Apinac**

Pour comprendre le fonctionnement d'un moulin, il faut le voir ou... le fabriquer ! Grâce à trois maquettes en bois réalisées sur le modèle du moulin de Vignal, les élèves reprennent l'ensemble des mécanismes depuis la roue à augets jusqu'à la trémie et comprennent ainsi le fonctionnement du moulin.

Moulin de Vignal 📞 **06 78 55 94 75**
<http://www.moulindevignal.fr>



Production d'huile au moulin des Massons

JE CONSTRUIS MON MOULIN

- 💡 **Animation**
- 👤 **Adaptable du cycle 2 au cycle 3**
- 🕒 **2h** € **À partir de 130€ par classe**
- 📍 **Saint-Bonnet-le-Courreau**

Les élèves observent le cheminement de l'eau du bief jusqu'au moulin puis regardent son action sur la roue qui entraîne les mécanismes du moulin. Ils fabriquent ensuite un petit moulin qu'ils testent dans l'eau pour comprendre le principe de force motrice.

Moulin des Massons 📞 **04 77 76 86 45**
<https://www.moulinidesmassons.com/>

EAU

ET INDUSTRIES

LA CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DE GRANGENT

 **Réalisable en classe**  **Visite**

 **Collège et lycée**  **1h15**

 **6€ par élève**
Conférence en classe : 110€

Depuis le cœur de la centrale hydroélectrique de Grangent, les élèves découvrent comment l'eau de la Loire est valorisée en électricité.

Histoire de la centrale, alternateurs, turbines, énergie renouvelable, gestion de la ressource eau, seront abordés au cours de cette visite guidée.

**Office de tourisme Loire Forez –
Réservation Forez Tourisme**

04 77 52 18 18

LES ÉNERGIES, LA NUTRITION, LE DÉVELOPPEMENT

 **Visite thématique**  **Collège et lycée**

 **2h**  **À partir de 130€ par classe**

 **Saint-Bonnet-le-Courreau**

Les élèves sont sensibilisés aux sources d'énergie utilisées par l'homme. Ils abordent la chaîne énergétique et les énergies renouvelables. Ils observent en particulier l'énergie utilisée au moulin : l'eau.

Ils découvrent les applications de la force de l'eau sur le site : la turbine (fonctionnement et production d'électricité), la scierie hydraulique (démonstration) et le moulin à eau (démonstration du fonctionnement des machines et fabrication d'huiles).

Moulin des Massons  **04 77 76 86 45**

<https://www.moulindesmassons.com/>



Illustration tirée de la visio "la centrale hydroélectrique de Grangent"

Le Forez a la fibre textile



SAVOIR-FAIRE ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ

Broderie au fil d'or

DÉCOUVERTE SENSORIELLE : LES SECRETS DE L'OR BRODÉ

 Réalisable en classe  Animation

 Adaptable du cycle 1 au cycle 3

 1h30/2h  2,5€ par élève

L'histoire des Grenadières est révélée aux élèves qui découvrent, grâce à leurs sens, le matériel et la technique de la broderie au fil d'or. L'exploration sensorielle se termine par un atelier manuel.

Maison des Grenadières, atelier-musée
de la broderie or / **04 77 24 98 71**

<https://www.grenadieses.com/>

Ateliers Upcycling :
la nouvelle vie des textiles

Musée du tissage et de la soierie à
Bussières, en partenariat avec la
Ressourcerie des Monts du Lyonnais.
Pour les collèges et les lycées, jusqu'au
29 octobre 2023"

Le musée de la cravate et du textile
s'agrandit et prépare un nouveau
parcours de visite.
Plus d'informations :
www.musee-de-la-cravate.com

MODE ET CHAPEAU : HISTOIRES MÊLÉES

-  **Visite thématique**
-  **Enseignements métiers de la mode, arts plastiques, arts appliqués**
-  **1h30**  **6€ par élève**
-  **Chazelles-sur-Lyon**

À travers la riche collection de chapeaux du musée, les élèves découvrent l'évolution du couvre-chef et du costume en France, époque après époque, du Moyen Âge jusqu'à nos jours.

Atelier-Musée du chapeau / **04 77 94 23 29**
<http://www.museeduchapeau.com/>

DÉCOUVERTE D'UN MÉTIER D'ART

-  **Réalisable en classe**  **Animation**
-  **Cycle 4 et lycée**  **2h**  **2,5€ par élève**

Les élèves s'initient à un savoir-faire local : la broderie au fil d'or. Etape par étape, ils en abordent tous les aspects : création du motif, montage du métier à broder, broderie, etc.

Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or / **04 77 24 98 71**
<https://www.grenadieres.com>

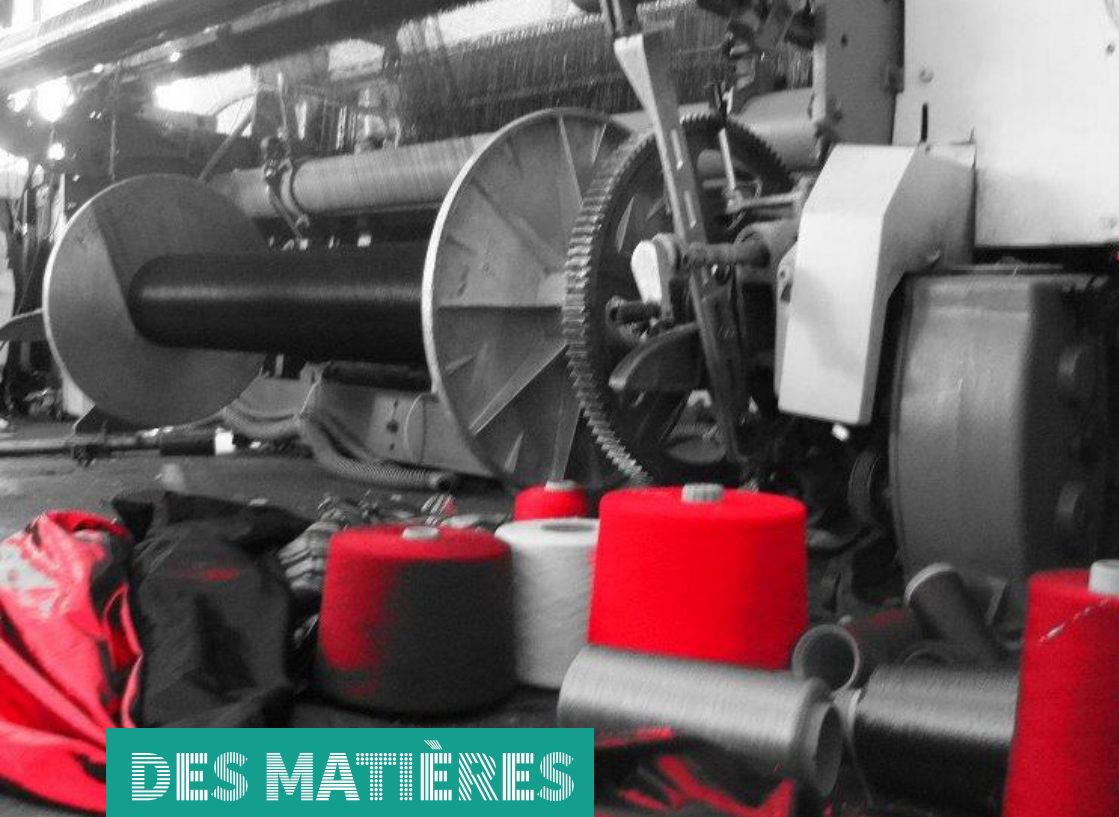
MÉMOIRE DE TISSEURS

-  **Visite thématique**
-  **Collège et lycée**
-  **2h**  **5€ par élève**
-  **Bussièrès**

Après avoir visité le musée, les élèves rencontrent un tisseur professionnel et le questionnent sur son métier et ses évolutions, l'organisation de ses journées de travail, les tissus qu'il a produits. Le temps d'échange se termine par la mise en marche des métiers à tisser et par un atelier tissage sur petits métiers.

Musée du tissage et de la soierie / **04 77 27 33 95**
<http://www.museedutissage.com/>





DES MATIÈRES

MULTIPLES

Métier à tisser
contemporain

DU COCON AU FIL DE SOIE

- 💡 Animation
- 👤 Adaptable du Cycle 1 au Cycle 3
- 🕒 2h 💶 5€ par élève
- 📍 Bussières

Les élèves suivent le fil du cocon : de l'histoire de la soie à son utilisation en passant par l'élevage du ver à soie. Ils assistent ensuite au dévidage de cocons.

Option peinture sur tissu (+1€) ou tissage sur petits métiers.

Musée du tissage et de la soierie

04 77 27 33 95

<http://www.museedutissage.com/>

VOYAGE TEXTILE À TRAVERS LE TEMPS

- 👤 Réalisable en classe 💡 Animation
- 👤 Adaptable du cycle 1 à 3 🕒 1h30
- 💶 2,5€ par élève

Après une séance contée introductive, les élèves partent à la découverte des différents textiles, à travers le temps et les saisons. La visite est complétée par un atelier créatif.

Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or

04 77 24 98 71

<https://www.grenadieres.com>

DU POIL DE LAPIN AU CHAPEAU

- 🏠 **Visite thématique**
- 👤 **Adaptable du Cycle 1 au lycée**
- 🕒 **1h30** 💶 **de 4 à 6€ en fonction des niveaux**
- 📍 **Chazelles-sur-Lyon**

Les élèves découvrent les différentes étapes techniques de fabrication d'un chapeau à partir du poil de lapin.

Atelier-Musée du chapeau ☎ **04 77 94 23 29**
<http://www.museeduchapeau.com/>

LA LAINE DANS TOUS SES ÉTATS !

- 💡 **Parcours découverte**
- 👤 **Adaptable du Cycle 1 au Cycle 3**
- 🕒 **Journée** 💶 **10€ par élève**
- 📍 **Bussièrès**

À la ferme de Kalmia, les élèves rencontrent les alpagas, ces curieux animaux produisant une laine extra-douce. Au musée, ils apprennent à carder, filer et tisser la laine. Chacun pourra tisser son propre carré de laine !

Musée du tissage et de la soierie ☎
04 77 27 33 95
<http://www.museedutissage.com/>

REGARDS SUR LES NON-TISSÉS

- 🏠 **Visite thématique**
- 👤 **Enseignements métiers de la mode, arts plastiques, arts appliqués**
- 🕒 **2h** 💶 **6€ par élève**
- 📍 **Chazelles-sur-Lyon**

Le guide présente aux élèves les différents processus de fabrication des non-tissés, feutrage traditionnel et techniques modernes. Au cours de la visite, les élèves sont invités à découvrir les différentes matières par l'observation et le toucher, ainsi que leurs avantages et leurs inconvénients.

Atelier-Musée du chapeau ☎ **04 77 94 23 29**
<http://www.museeduchapeau.com/>

Ateliers textiles

Usson-en-Forez : Retrouvez à l'écomusée des monts du Forez des ateliers laines et teintures végétales réalisables du cycle 1 au cycle 3.

Chazelles-sur-Lyon : l'Atelier-Musée du chapeau propose également des ateliers feutrage de laine et fabrication de chapeaux en papier.



LES ARCHITECTURES INDUSTRIELLES



Ancienne usine Fléchet devenue Atelier-musée du chapeau

DU TEXTILE AUX MAISONS BOURGEOISES

- Visite thématique**
- Adaptable du Cycle 3 au lycée**
- 1h30** **110€ par classe**
- Saint-Just Saint-Rambert**
Boën-sur-Lignon

Les industries, notamment textiles, ont impacté le paysage urbain. Un parcours dans la ville invite les élèves à observer l'architecture industrielle et l'essor de construction des maisons bourgeoises.

Pays d'art et d'histoire / **04 26 24 72 58**

J'EXPLORE LA CHAPELLERIE FLÉCHET

- Animation**
- Adaptable du Cycle 1 au Cycle 3**
- 1h15**
- De 4 à 6€ par élève en fonction des niveaux**
- Chazelles-sur-Lyon**

Les élèves partent à la découverte de l'ancienne usine de chapeaux de feutre grâce à un jeu de piste faisant appel à leurs sens de l'orientation et de l'observation. Munis de photos et de carnets d'explorateurs, ils découvrent en équipes, différents lieux du site.

Atelier-Musée du chapeau / **04 77 94 23 29**
<http://www.museeduchapeau.com/>

LA CHAPELLERIE : DE L'ARTISANAT À L'INDUSTRIE

- Visite thématique** **Classes de 4^e et de 1^{ère}**
- 2h** **6€ par élève**
- Chazelles-sur-Lyon**

En lien avec le programme d'histoire, le guide analyse avec les élèves les causes et impacts de la révolution industrielle sur l'activité chapelière, d'un point de vue historique, technique, économique et social.

Atelier-Musée du chapeau / **04 77 94 23 29**
<http://www.museeduchapeau.com/>

UN SITE TÉMOIN DE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

- Visite thématique** **Collège et Lycée**
- 2h** **5€ par élève**
- Bussières**

Après avoir visité le musée, les élèves parcourent le village de Bussières au fil de son architecture industrielle. Trois générations d'usines sont présentes sur la commune et permettent de comprendre l'évolution du bâti et les progrès engendrés par la Révolution industrielle.

Musée du tissage et de la soierie /
04 77 27 33 95
<https://www.museedutissage.com/>

Le Forez se raconte en version médiévale





ARCHITECTURE ET VIE QUOTIDIENNE AU MOYEN ÂGE

Forteresse de Couzan

LA VILLE AU MOYEN ÂGE

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du CP à la terminale**
-  **2h**  **130€ par classe**
-  **Montbrison, Cervières, Saint-Just et Saint-Rambert, Marols, Saint-Marcellin-en-Forez ou Pouilly-Lès-Feurs**

Un parcours à la recherche des vestiges du passé conduit les élèves sur les traces de l'histoire militaire, économique et sociale d'une ville au Moyen Âge à travers ses principaux édifices (château, église, échoppes, habitats bourgeois...). Possibilité de manipuler une maquette de voûte.

Pays d'art et d'histoire du Forez 
04 26 24 72 58

LA FORTERESSE MÉDIÉVALE DE COUZAN

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du CP à la terminale**
-  **1h30**  **110€ par classe**
-  **Sail-sous-Couzan**

Expression de l'architecture militaire et défensive, cette forteresse, parmi les plus grandes de France, permet de découvrir la fonction et l'évolution des espaces castraux, de réaliser une lecture de paysages et de sensibiliser les élèves à la sauvegarde du patrimoine.

La Diana 
04 77 96 96 14
<https://www.ladiana.com/ateliers/>

LE MONASTÈRE MÉDIÉVAL

-  **Visite thématique**  **Collège et lycée**
-  **2h**  **110€ par classe**
-  **Pouilly-Lès-Feurs**

En parcourant le village médiéval de Pouilly-lès-Feurs et son prieuré fortifié, les élèves découvrent la vie quotidienne des moines et la manière dont l'architecture du site exprime le pouvoir politique et religieux de l'un des trois ordres qui composent la société médiévale.

Pays d'art et d'histoire du Forez 
04 26 24 72 58

Vous pouvez également parcourir le prieuré avec une visite contée retraçant la journée d'un moine au Moyen Âge.

Informations et réservations auprès de l'office de tourisme Forez-Est.

COURSE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE À CHAMPDIEU

-  **Animation**
-  **CM1 et CM2**
-  **1h30**  **100€ par classe**
-  **Champdieu**

Par le biais d'une course découverte dans les rues du bourg ancien, les élèves sont invités à rechercher les principaux vestiges patrimoniaux qui font l'identité du village de Champdieu.

Commune de Champdieu 
04 77 97 17 29



Animation à la recherche du trésor de Donzy



EXPLORER MONTROND LE FORT !

 **Visite**

 **Adaptable du cycle 1 au lycée**

 **1h30/2h**  **4€ par élève**

 **Montrond-les-Bains**

Les élèves explorent Montrond-le-Fort et son espace muséographique sur la vie quotidienne au Moyen Âge ! Les élèves déambuleront dans le château fort devenu demeure Renaissance puis ils découvriront la vie médiévale de manière ludique et pédagogique.

Château de Montrond-les-Bains 

06 28 82 28 25

Possibilité de coupler avec un atelier héraldique pour passer une journée au château. Tarif de 6€ par élève pour la journée.

À LA RECHERCHE DU TRÉSOR DE DONZY

 **Animation**

 **Adaptable du CP à la 4^{ème}**

 **2h**  **5€ par élève**

 **Salt-en-Donzy**

À l'aide d'énigmes successives, les élèves déambulent avec le guide sur ce site mystérieux. Ils progressent afin de découvrir le lieu du butin : récompenses garanties ! Une manière ludique et numérique de découvrir ce site médiéval.

Office de tourisme Forez Est 

04 77 94 64 74

FRÈRE GUILLAUME, RACONTEZ-MOI UNE HISTOIRE

 **Visite thématique**  **Du CE2 au CM2**

 **2h**  **110€ par classe**

 **Pouilly-Lès-Feurs, Montverdun**

En écoutant l'histoire de Guillaume, les élèves l'accompagnent pour sa dernière journée en tant que novice au prieuré de Pouilly-Lès-Feurs. Ils l'aideront à terminer sa formation et en profiteront pour découvrir la vie quotidienne dans un prieuré en appréhendant ainsi l'un des trois ordres qui composaient la société médiévale.

Pays d'art et d'histoire du Forez 

04 26 24 72 58

SAINT-BONNET-LE-CHÂTEAU UNE VILLE AU MOYEN ÂGE

 **Visite thématique**

 **Adaptable du Cycle 2 au Cycle 4**

 **2h**  **200€ par classe**

 **Saint-Bonnet-le-Château**

Un parcours dans la ville invite les élèves à découvrir l'histoire et l'architecture militaire, civile et religieuse au Moyen Âge. Un atelier est ensuite proposé pour découvrir l'art de l'héraldique. Chaque élève repart avec son blason.

Commune de Saint-Bonnet-le-Château 

04 77 50 11 15

ARTS

DU MOYEN ÂGE

DÉCODONS LES IMAGES DU MOYEN ÂGE

- 🏛️ **Visite thématique**
- 👤 **Adaptable du cycle 3 au collège**
- 🕒 **2h** 💰 **110€ par classe**
- 📍 **Montbrison**

Le centre historique de Montbrison et sa collégiale Notre-Dame, fondée par les comtes de Forez, permettent aux élèves de partir à la découverte des images. A travers l'architecture, les sculptures et les peintures, ils comprennent les messages de cette iconographie.

Pays d'art et d'histoire du Forez /
04 26 24 72 58

LES ANIMAUX FANTASTIQUES DU MOYEN ÂGE

- ✍️ **Réalisable en classe** 🎭 **Animation**
- 👤 **CE1-CE2 et Cycle 3** 🕒 **Demi-journée**
- 💰 **100€ par classe** 📍 **Champdieu**

Au sein de l'église de Champdieu, les élèves partent à la découverte de créatures imaginées par les artistes du Moyen Âge. Représentés sur les chapiteaux, ces êtres fantastiques sont porteurs d'histoires, de symboles religieux et mythologiques. Ils sont autant de sources d'inspiration pour les élèves qui en imaginent à leur tour, avant de les dessiner sur les chapiteaux en carton qu'ils auront réalisés.

Commune de Champdieu / **04 77 97 17 29**



Chapiteau du prieuré de Champdieu

ATELIER HÉRALDIQUE

- ✍️ **Réalisable en classe** 🎭 **Atelier**
- 👤 **Adaptable du Cycle 2 au lycée**
- 🕒 **1h30** 💰 **110€ par classe** 📍 **Montbrison**

Après la visite de la salle héraldique de la Diana, les élèves décryptent le langage héraldique et la symbolique des formes et des couleurs, sous forme de jeu.

La Diana / **04 77 96 96 14**
<https://www.ladiana.com/ateliers/>

PASSION DU LIVRE AU MOYEN ÂGE

- 🔍 **Parcours découverte**
- 👤 **Adaptable du Cycle 2 au Cycle 4**
- 🕒 **Journée** 💰 **200€ par classe**
- 📍 **Saint-Bonnet-le-Château**

Les élèves découvrent la bibliothèque de fonds ancien et la chapelle basse sur le thème de l'écriture et du livre manuscrit. Ils sont ensuite initiés à l'art de l'enluminure. Chaque élève repart avec sa création.

Commune de Saint-Bonnet-le-Château /
04 77 50 11 15

Effectuez également un atelier "écriture et calligraphie" à La Diana pour les élèves du cycle 2 au lycée.

EXPÉRIMENTER

CONSTRUIRE AU MOYEN ÂGE

- 💡 **Atelier** 🧑 **Adaptable du Cycle 3 au lycée**
- 🕒 **Demi-journée** 💶 **130€ par classe**
- 📍 **Commune disposant d'un édifice médiéval**

Les élèves partent à la découverte d'un édifice médiéval roman ou gothique et se familiarisent avec la corde à 13 nœuds, l'outil qui permettait aux architectes de mesurer et de tracer les plans. La manipulation de maquettes permet aux élèves de comprendre les principes du voûtement des édifices romans et gothiques.

Pays d'art et d'histoire du Forez 🏰

04 26 24 72 58



Atelier travailler la lumière : l'art du vitrail

TRAVAILLER LA LUMIÈRE : L'ART DU VITRAIL

- 📐 **Réalisable en classe** 💡 **Atelier**
- 🧑 **Adaptable du Cycle 3 au collège**
- 🕒 **Demi-journée** 💶 **130€ par classe**
- 📍 **Commune disposant d'une église et de vitraux figuratifs**

Illuminer les églises, faire de la lumière une matière, raconter des scènes, tels sont les fonctions des vitraux. Après avoir découvert leur mise en œuvre dans l'église, les élèves réalisent leur propre création en reprenant les caractéristiques du vitrail.

Pays d'art et d'histoire du Forez 🏰

04 26 24 72 58

RACONTE-TAPIS AU TEMPS DES CHEVALIERS

- 💡 **Animation** 🧑 **Cycle 1**
- 🕒 **1h30** 💶 **110€ par classe**
- 📍 **Commune disposant d'un édifice médiéval**

Grâce au raconte-tapis, l'histoire de Martin prend forme sous les yeux des élèves qui découvrent ainsi la vie au Moyen Âge. Un tour dans la commune permet de retrouver des éléments construits à l'époque des chevaliers : toute une aventure !

Pays d'art et d'histoire du Forez 🏰

04 26 24 72 58

LES PARCOURS DE VISITES

Le Forez aime révéler le fin mot de l'histoire





Atelier archéologie

AU TEMPS DES SÉGUIAVES

LA CÉRAMIQUE

-  Réalisable en classe  Atelier
-  Adaptable du cycle 2 au lycée
-  1h30  110€ par classe
-  Montbrison

Après avoir observé des poteries gallo-romaines et gauloises, les élèves manipulent et reconstituent des céramiques modernes. Ils abordent ainsi les principes de la restauration.

La Diana ☎ **04 77 96 96 14**

<https://www.ladiana.com/ateliers/>

ATELIER ARCHÉOLOGIQUE

-  Réalisable en classe  Atelier
-  Adaptable du cycle 2 au lycée
-  1h30  110€ par classe
-  Montbrison

Après une présentation de l'archéologie dans le Forez depuis le XIX^e siècle, les élèves en découvrent les techniques et métiers, puis s'essaient au classement d'objets archéologiques.

La Diana ☎ **04 77 96 96 14**

<https://www.ladiana.com/ateliers/>



Château de Goutelas

RENAISSANCE

RESTAURATEUR DE ROCAILLES

-  **Atelier**  **Cycles 2 et 3**
-  **1h**  **2€ par élève**
-  **Saint-Etienne-le-Molard**

Découvrez l'art des rocailliers dans la seule grotte de rocailles du XVI^e siècle conservée en France. Les enfants découvrent le travail des artistes, celui des restaurateurs et réalisent ensuite leurs propres décors en sable coloré.

Château de la Bâtie d'Urfé,
Conseil départemental de la Loire //

04 77 97 54 68

VISITE DU CHÂTEAU DE GOUTELAS

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 1 au lycée**
-  **2h**  **3€ par élève**  **Marcoux**

Il y a peu de temps encore, le château de Goutelas était une ruine. Un grand chantier collectif a redonné vie à cette belle demeure Renaissance, devenue un centre culturel ouvert à tous ! Les élèves découvrent l'histoire singulière du château, puis explorent ce lieu de création artistique : expositions interactives, artistes en résidence, spectacles (selon programmation).

Château de Goutelas // **04 77 97 35 43**
www.chateaugoutelas.fr

DÉCOUVERTE DE LA BÂTIE D'URFÉ

-  **Visite thématique**  **Cycle 1**
-  **1h45**  **2€ par élève**
-  **Saint-Etienne-le-Molard**

Une visite du château à travers les espaces emblématiques permet aux plus jeunes d'appréhender la vie quotidienne à la Renaissance. Deux petits jeux et une histoire contée complètent la visite pour une découverte ludique.

Château de la Bâtie d'Urfé,
Conseil départemental de la Loire //

04 77 97 54 68

DE LA MAISON FORTE AU CHÂTEAU RENAISSANCE

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 2 au lycée**
-  **2h**  **2€ par élève**
-  **Saint-Etienne-le-Molard**

Joyau de la Renaissance en Forez, le château de la Bâtie est l'œuvre de Claude d'Urfé, proche du roi François I^{er} et admirateur de l'art italien. Les élèves découvrent la maison forte médiévale et sa transformation en un château Renaissance.

Château de la Bâtie d'Urfé,
Conseil départemental de la Loire //

04 77 97 54 68



ÉPOQUE

CONTEMPORAINE

Cité ouvrière et verrerie
de Saint-Romain-le-Puy

MONSIEUR ET MADAME PUNCTIS DE LA TOUR REÇOIVENT

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 1 au lycée**
-  **1h30**  **3,5€ par élève**
-  **Boën-sur-Lignon**

Les élèves pénètrent dans le château édifié à la fin du XVIII^e siècle où le bon gout et l'art de recevoir s'affichent. C'est un voyage, en toute fin de l'Ancien Régime. Grâce à l'architecture d'intérieure, aux décors Louis XVI, se dévoilent à la fois, la vie des hôtes et le rôle des pièces de leurs appartements.

Château-musée de Boën 

04 77 24 08 12

<http://www.chateaumuseeboen.fr>

LE CERCLE DES DÉCORS DISPARUS

-  **Jeu de piste**
-  **Adaptable au cycle 3**
-  **1h30**  **110€ par classe**
-  **Chazelles-sur-Lyon**

Chazelles-sur-Lyon s'est transformée en petite ville cossue au tournant du XX^e siècle grâce à l'essor industriel. Les élèves partent à la découverte des décors des maisons Art Nouveau et Art déco du centre ville.

Pays d'art et d'histoire du Forez 

04 26 24 72 58

JEU DE PISTE SAVEURS ET COULEURS DE SAISON

-  **Animation**  **Du CE1 au CM2**
-  **2h**  **2€ par élève**
-  **Usson-en-Forez**

Grâce à des énigmes, les élèves découvrent la vie quotidienne dans les monts du Forez au début du XX^e siècle. Ils partent à la recherche de mots, objets, indices et réalisent des épreuves sur le thème des saisons.

Ecomusée des monts du Forez 

04 77 50 68 87

<https://www.ecomusee-ussou-en-forez.fr>

DE LA BELLE ÉPOQUE À NOS JOURS

-  **Visite**  **Lycée**
-  **1h-1h30**  **5€ par élève**
-  **Montrond-les-Bains**

Les élèves s'initient à l'histoire du thermalisme à travers les lieux, édifices anciens et actuels. Entre savoir-faire architectural et savoir-vivre des curistes à la recherche du bien-être.

Office de tourisme Forez Est 

04 77 94 64 74



Musée d'histoire du 20^e siècle
Résistance et déportation

INDUSTRIALISATION ET CITÉS OUVRIÈRES

- Visite thématique
- Adaptable du Cycle 3 au lycée
- 1h30 110€ par classe
- Veauche, Saint-Romain-le-Puy

Les verreries de Veauche et de Saint-Romain-le-Puy, à l'origine de la construction de cités ouvrières, illustrent parfaitement le mouvement industriel du XIX^e siècle. Les élèves découvrent ces quartiers qui sont témoins de la vie sociale ouvrière.

Pays d'art et d'histoire du Forez
04 26 24 72 58

L'AVENTURE DU XX^E SIÈCLE

- Visite thématique Cycles 2 et 3
- 1h 2€ par élève
- Estivareilles

Munis d'un document d'aide à la visite, les élèves découvrent à leur rythme et avec leur propre sensibilité, les objets de collection. Grâce aux documents d'archives, aux fonds sonores, ils s'approprient l'histoire vécue par quatre générations du XX^e siècle.

Musée d'histoire du 20^e siècle - Résistance et Déportation **04 77 50 29 20**



[Musée d'histoire du 20^e siècle -
Résistance et déportation](#)

Objets d'Histoire - histoires d'objet : atelier complémentaire aux visites – À travers la manipulation d'objets sortis des collections, les élèves découvrent la vie quotidienne des Français "sous l'occupation" ou lors de la "Grande Guerre". Différents thèmes sont abordés : se nourrir, se vêtir, se déplacer, s'informer. 1h - 1€ par élève.

SALLE D'HONNEUR DE L'ARMÉE SECRÈTE DE LA LOIRE

- Visite thématique Collège et lycée
- 1h 2€ par élève
- Estivareilles

À l'aide d'un livret pédagogique, les élèves abordent la Résistance dans le département de la Loire. Au plus près du terrain, ils découvrent l'organisation de l'A.S. (Armée Secrète) et les actions menées par secteurs géographiques et G.M.O (Groupes Mobiles d'Opération).

Musée d'histoire du 20^e siècle - Résistance et Déportation **04 77 50 29 20**



[Musée d'histoire du 20^e siècle -
Résistance et déportation](#)

PARCOURS STREET-ART : C215

- Animation Adaptable du CE1 au CM2
- 1h 2,5€ par élève
- Estivareilles

Après la visite du musée, les élèves partent à la recherche des graffs du célèbre street-artiste parisien C215. Il a disséminé dans le village les portraits de grandes figures de la Résistance nationale et ligérienne : l'occasion de connaître leur histoire. Ouvrez l'oeil !

Musée d'histoire du 20^e siècle - Résistance et Déportation **04 77 50 29 20**



[Musée d'histoire du 20^e siècle -
Résistance et déportation](#)

LES PARCOURS DE VISITES

Le Forez est ouvert d'esprit

DÉCOUVERTE THÉMATIQUE

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 3 au lycée**
-  **1h à 2h**
-  **3,5€ par élève**
(gratuit pour les établissements scolaires de Montbrison)
-  **Montbrison**

Le musée propose une visite personnalisée où les collections font écho aux thèmes et enjeux abordés en classe : histoire des sciences, patrimoine local et ouvrier, culture et transmission, biodiversité, collections naturelles, ... La visite sert ainsi à poursuivre ou démarrer un cours avec l'appui des objets dans la démonstration. L'occasion de faire des ouvertures sur le programme ou de découvrir une toute nouvelle thématique.

Musée d'Allard  **04 77 96 39 15**



MISSION CONSERVATION

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle au lycée**
-  **1h30**
-  **3,50€ par élève**
-  **Saint-Just Saint-Rambert**

Les élèves découvrent l'histoire singulière et l'univers des donateurs et donatrices du musée. D'où viennent ces objets ? Comment sont-ils arrivés dans ce musée ? Et plus généralement comment des objets arrivent dans un musée ? À la fin de la visite, les élèves joueront le rôle de conservateur. Ils devront inventorier un objet, l'observer, l'analyser comme un professionnel de musée.

Musée des civilisations – Daniel Pouget  **04 77 52 03 11**



PASSEURS D'HISTOIRE

-  **Visite thématique**  **Cycles 2 et 3**
-  **Plusieurs demi-journées -**
tarif en fonction du volume du projet
-  **Commune où se situe l'école**

Quelle meilleure façon de découvrir et de s'approprier sa ville, son village que de le faire découvrir à son tour ? Une première visite permet aux élèves de connaître l'histoire de leur commune. Ils deviennent ensuite acteurs et médiateurs du patrimoine en faisant partager à d'autres leurs découvertes et leur connaissance à travers la réalisation d'une visite, d'un outil pédagogique ou d'une exposition.

Pays d'art et d'histoire du Forez  **04 26 24 72 58**

DIS, ÇA MARCHE COMMENT UN MUSÉE ?

-  **Animation**
-  **Adaptable du cycle 2 au cycle 3**
-  **1h30**  **2,5€ par élève**
-  **Cervières**

Les élèves découvrent la vie d'un musée. À eux d'endosser les missions de différents métiers pour assurer l'ouverture et la visite guidée de leur mini-musée de la broderie or.

Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or  **04 77 24 98 71**
<https://www.grenadieries.com>

HISTOIRE D'INVENTIONS : DE LA PHOTOGRAPHIE AU CINÉMA

 **Atelier**  **Cycles 2 et 3**  **1h**

 **1€ par élève (en complément de "l'aventure du XX^e siècle")**

 **Estivareilles**

Grâce à la collection d'appareils audiovisuels réunie par J-C Miquet, les élèves découvrent l'évolution du cinéma et des techniques audiovisuelles. Ils partent à la découverte des différentes inventions sans lesquelles le cinéma n'aurait pas vu le jour.

Ils expérimentent en manipulant des jeux optiques, une chambre photographique pour comprendre la persistance rétinienne, la décomposition du mouvement.

**Musée d'histoire du 20^e siècle -
Résistance et Déportation** /

04 77 50 29 20



[Musée d'histoire du 20^e siècle -
Résistance et déportation](#)

TABLE MASHUP

 **Atelier**

 **Adaptable du Cycle 2 au lycée**

 **1h/1h30**  **4,5€ par élève**

 **Saint-Bonnet-le-Château**

Les élèves explorent, par groupe de cinq cette table de montage et de mixage d'images et de sons après avoir regardé un court métrage. Ludique, intuitive et collaborative, elle leur permet de réaliser des petits films à partir de séquences de films et d'enregistrer des musiques, bruitages et voix par-dessus.

Cin'étoile / **04 77 50 62 21**

www.cinetoile-42.fr



CLASSE BEAUX-ARTS ET ARTS DU CINÉMA

 **Visite thématique**

 **Du Cycle 2 au Cycle 3**  **1h à 2h**

 **22€ + 1,50€ par élève (gratuit pour les établissements scolaires de Montbrison)**

 **Montbrison**

Ce parcours-culture permet aux élèves de se construire un réservoir de vocabulaire et d'éveiller son esprit critique. L'analyse d'une œuvre picturale apporte des connaissances sur l'histoire de l'art et permet de faire des liens avec la littérature, la musique et le cinéma. La projection d'un film fait écho aux "journées internationales du Film sur l'art".

Musée d'Allard / **04 77 96 39 15**



[Musée d'Allard](#)

SON ET BRUITAGE

 **Atelier**

 **Adaptable du Cycle 2 au lycée**

 **1h/ 1h30**  **4,5€ par élève**

 **Saint-Bonnet-le-Château**

Après avoir visionné un court-métrage, les élèves réalisent la bande son d'un extrait de film. Le groupe enregistre en direct les bruitages, les dialogues et découvre un logiciel de montage et les "métiers du son" au cinéma.

Cin'étoile / **04 77 50 62 21**

www.cinetoile-42.fr

Possibilité de compléter par une visite de la cabine de projection (découverte du métier et des équipements, projection d'un extrait de film)



REGARD

SUR LE MONDE

VRAI OU FAUX ?

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 2 au lycée**
-  **1h30**  **110€ par classe**
-  **Nérondes, Montrond-les-Bains, Cervières ou Montbrison**

La guide présente l'histoire et l'architecture d'un site ou d'une commune... en deux versions ! Cette visite sollicite le sens critique des élèves et leur apprend à prendre de la hauteur sur les informations données au quotidien : sauront-ils démêler le vrai du faux ?

Pays d'art et d'histoire du Forez

04 26 24 72 58

TENDEZ L'OREILLE

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 1 au cycle 2**
-  **1h-1h30**  **3,5€ par élève**
-  **Saint-Just Saint-Rambert**

Les objets ont toujours plein d'histoires à raconter. Avec un médiateur, les élèves parcourent le musée pour découvrir des mythes fondateurs et contes traditionnels du monde.

Musée des Civilisations – Daniel Pouget

04 77 52 03 11



Musée des civilisations – Daniel Pouget



Masques au musée des civilisations

HISTOIRES SECRÈTES, MYSTÉRIEUSES ET CHUCHOTÉES

-  **Atelier**
-  **Adaptable du cycle 1 au CM2**
-  **2h**  **6€ par élève**
-  **Usson-en-Forez**

Certains objets de l'écomusée ont vécu toute sortes d'aventures dans leur ancienne vie : quelques fois tristes ou heureuses et même drôles. Anne Richardier, conteuse, partage avec les élèves tous ces souvenirs et ces histoires du temps passé.

Ecomusée des monts du Forez

04 77 50 68 87

<https://www.ecomusee-ussan-en-forez.fr/>

LES ATELIERS CRÉATIFS

-  **Atelier**
-  **Adaptable du cycle 1 au cycle 3**
-  **1h30**  **6€ par élève**
-  **Saint-Just Saint-Rambert**

Après avoir découvert un objet issu des collections du musée, les élèves vont créer leur version de cet objet. Masques rituels d'Afrique de l'Ouest, calligraphies ou peintures aborigènes sont autant de possibilités pour éveiller la curiosité et la créativité des élèves.

Musée des Civilisations – Daniel Pouget

04 77 52 03 11



Musée des civilisations – Daniel Pouget

À LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE D'ALLARD

-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du Cycle 1 au lycée**
-  **1h à 2h**
-  **3,5€ par élève**
(gratuit pour les établissements scolaires de Montbrison)
-  **Montbrison**

Les élèves découvrent une ou plusieurs expositions, temporaire ou permanentes : Muséolexique, Jean-Baptiste d'Allard : un chemin de curiosités, Jouets...jouez...etc. : jouets du XIX^e siècle aux collections Gégé. Un atelier d'arts plastiques peut être organisé à la suite de la visite.

Musée d'Allard ☎ **04 77 96 39 15**

<https://www.facebook.com/museeallard>

MONTBRISON, DANS TOUS LES SENS

-  **Animation**
-  **Adaptable du cycle 1 au collège**
-  **1h-1h30**
-  **110€ par classe**
-  **Montbrison**

En se servant de leurs sens, les élèves explorent la ville de Montbrison. A chaque étape, un sens est mis en éveil en lien avec l'histoire et le patrimoine de la ville. Une façon originale d'explorer Montbrison sensoriellement.

Service commun de guidage Loire Forez

Réservation : Forez Tourisme ☎

04 77 52 18 18

JEU DE L'OIE

-  **Animation**
-  **Cycle 2 et cycle 3**
-  **1h30**  **Variable en fonction des lieux**
-  **Montbrison, Saint-Just Saint-Rambert Marols, L'Hopital-sous-Rochefort, Montrond-les-Bains, Feurs**

Une fois le dé lancé, chaque équipe déambule sur le plateau de jeu géant à la rencontre des différentes épreuves. Observation, compréhension et concentration sont de rigueur ! Les élèves associeront à ce moment ludique des notions de l'histoire et du patrimoine de ces villes et villages.

Offices de tourisme Loire Forez et Forez Est

Réservation : Forez Tourisme ☎

04 77 52 18 18



Cabinet de curiosité du Musée d'Allard



Atelier « petit mitron » au moulin des Massons

LE PETIT MITRON : VIENS FAIRE TON PAIN

-  **Animation**
-  **Adaptable du cycle 2 au cycle 3**
-  **2h**  **À partir de 160€**
-  **Saint-Bonnet-le-Courreau**

Les élèves découvrent le four à pain des Massons. Ils mettent la main à la pâte pour confectionner leur petit pain aux graines. Après une présentation des différentes céréales, ils découvrent leur transformation en farine avec des outils comme il y a 7 000 ans. Les petits pains sont cuits sur place au four à bois. Pendant la cuisson, les enfants observent la réalisation d'une pâte à pain. L'atelier se termine par une dégustation de pains du boulanger, et chaque enfant repart avec son petit pain.

Moulin des massons / **04 77 76 86 45**
<https://www.moulindesmassons.com/>

Parcours "Au four et au moulin" possible
avec découverte de la fabrication de l'huile
au lieu de la transformation en farine.

MOULIN DES CINQ SENS

-  **Animation**
-  **Adaptable de la GS au cycle 3**
-  **2h**  **À partir de 130€ par classe**
-  **Saint-Bonnet-le-Courreau**

Leurs sens en éveil, les élèves assistent à la fabrication en compagnie du maître huilier, ils sentent, touchent, goûtent... Ils découvrent également la scie à ruban et le travail du scieur.

Après la visite, un atelier ludique permet de tester leurs connaissances autour des cinq sens.

Moulin des Massons / **04 77 76 86 45**
<https://www.moulindesmassons.com/>

ATELIER DÉCOUVERTE DE LA FARINE

-  Réalisable en classe  Atelier
-  Adaptable du cycle 1 au cycle 4
-  1h  4€ par élève  Apinac

L'atelier présente aux élèves la fabrication de la farine : obtenue par un broyage fin des grains de céréales (plusieurs types de céréales seront présentés). Par petits groupes, les élèves devront écraser, obtenir de la mouture et enfin une farine la plus blanche possible.

Moulin de Vignal / **06 78 55 94 75**
<http://www.moulindevignal.fr>

TERRES, VIGNES ET VIGNERONS

-  Visite thématique
-  Adaptable du cycle 1 au lycée
-  1h30  3,5€ par élève
-  Boën-sur-Lignon

Un itinéraire au sein du musée emmène les élèves dans l'univers du travail de la vigne du XIX^e siècle au début du XX^e siècle. L'importance de la composition des sols, l'impact du phylloxera, les changements économiques et sociaux témoignent de la vie rude des vignerons du Forez.

<http://www.chateaumuseeboen.fr/>

HISTOIRE, PAYSAGE ET TERROIR FORÉZIEN

-  Réalisable en classe  Animation
-  Collège et lycée pro
-  2h  110€ par classe
-  Dans tous les établissements

Interactive et accompagnée d'un diaporama, cette animation introduit le Forez à travers plusieurs thèmes. Entre histoire, patrimoine bâti et naturel, savoir-faire agricoles, artisanaux ou industriels : les élèves ne verront plus le Forez comme avant.

Pays d'art et d'histoire / **04 26 24 72 58**

LE SAVOIR-FAIRE DE LA FOURME DE MONTBRISON

-  Réalisable en classe
-  Conférence vidéos ou visite
-  En classe : 110€ par classe, en visio : 70€ par classe, visite de fromagerie : 95€ par classe

Une découverte 100% fourme grâce à laquelle le fromage le plus célèbre du Forez n'aura plus de secret pour vous. Où et quand est-elle née ? Quelle est sa recette ? Qui la fabrique ? Comment est-elle valorisée aujourd'hui ? Rencontrons les fromagers qui perpétuent la tradition avec passion.

Office de tourisme Loire Forez

Réservation Forez tourisme / **04 77 52 18 18**

MOMENT GOURMAND

-  Animation
-  Adaptable du cycle 2 au cycle 3
-  2h  À partir de 160€ par classe
-  Saint-Bonnet-le-Courreau

Les élèves explorent des palettes de saveurs et développent leur goût. Ils réalisent ensuite une recette à base de farine de tourteau de noisette et d'huile de noisette. Au moulin, ils assistent à la fabrication de l'huile. Goûter en fin d'animation. Chaque enfant repart avec une de ses réalisations !

Moulin des Massons / **04 77 76 86 45**
<https://www.moulinidesmassons.com>

“ LA CONNAISSANCE S’ACQUIERT PAR L’EXPÉRIENCE, TOUT LE RESTE N’EST QUE DE L’INFORMATION. ”

Albert Einstein

Le Pays d’art et d’histoire du Forez

appartient au réseau national des Villes et Pays d’art et d’histoire. Le ministère de la Culture, Direction générale des Patrimoines, attribue le label Ville et Pays d’art et d’histoire aux collectivités locales engagées dans la valorisation et l’animation du patrimoine. Il garantit la qualité des actions menées par les animateurs du patrimoine et les guides-conférenciers. Aujourd’hui, un réseau de 202 Villes et Pays d’art et d’histoire vous offre son savoir-faire partout en France.

À proximité :

Les Villes d’art et d’histoire de Saint-Étienne, Vienne, l’agglomération d’histoire Valence-Romans, les Pays d’art et d’histoire du Puy-en-Velay, de Riom, du Dauphiné d’Auvergne, du Haut-Allier.

Donner envie de découvrir, éveiller le regard, rendre l’enfant acteur de sa découverte... pour une rencontre réussie avec le patrimoine.

Découvrir le patrimoine, c’est partager une histoire, un héritage commun, c’est comprendre un territoire pour mieux le vivre et se l’approprier.

Afin que les élèves découvrent autrement le patrimoine, **le Pays d’art et d’histoire du Forez**, label du ministère de la Culture, privilégie l’initiation et la sensibilisation des jeunes, au travers d’activités éducatives variées.

De la maternelle au lycée, les services éducatifs des Villes et Pays d’art et d’histoire accueillent les jeunes en temps scolaire ou hors temps scolaire et proposent des activités adaptées aux différents niveaux.

Document publié par :

Loire Forez agglomération

Crédits photographiques :

Pays d’art et d’histoire du Forez, OT Loire Forez, OT Forez Est, Ecomusée des monts du Forez, Musée du tissage et de la soierie, Moulin des massons, Musée d’Allard, Musée de la cravate et du textile, Cin’étoile, Musée d’histoire du 20^e siècle – Résistance et déportation, Daniel Ulmer – atelier-musée du chapeau, association du moulin de Vignal, Château de Boën – musée des vignerons du Forez, Hubert Genouilhac – Maison des Grenadières, Pascal Champeix – Château de Goutelas.

