

## Maternelle, Ecole et Cinéma dans la Loire

## ACTUALITÉS 2022- 2023

Bulletin d'information N°3

Jeudi 23 mars 2023

Contenu de ce  
numéro

M@gistère  
Participer à "École et  
cinéma" et à  
"Maternelle et cinéma"  
2022-2023

La plateforme Nanouk

Les digipads

Questionnaire  
2023/2024

Les films du trimestre

Les concours  
départementaux

Journée de  
présentation du  
dispositif 2023/24

Bienvenue sur le [parcours M@gistère](#)

Participer à "École et cinéma" et à

"**Maternelle et cinéma**" qui vous accompagnera  
tout au long de l'année.

Les premières pages vous présenteront le dispositif, son cahier des charges, le travail partenarial avec les salles, le lien avec le [Parcours Educatif Artistique et Culturel](#) de l'élève, le lien vers des outils nationaux...

Les **conditions d'accueil en salle du public scolaire** se trouvent sur la page d'accueil et nous les remettrons à jour si nécessaire.

Vous trouverez le lien vers la plate-forme [NANOUK](#) et le tutoriel pour vous créer un compte.

L'association Passeurs d'images a choisi un nouveau nom et logo :



### Les digipads départementaux

La dernière page du Parcours magistère, intitulée « **la mise en œuvre au niveau du département de la Loire** » est le lieu privilégié pour :

→ Trouver **des ressources pédagogiques** pour exploiter les films  
→ **Partager les activités** menées au sein de vos classes

Deux espaces ont été créés (un pour la maternelle et un pour l'école).

Sur chaque espace, vous trouverez des liens vers les digipads de chaque film de la programmation. **Vous pouvez y déposer vos activités, travaux d'élèves...**

**Ils sont en co-construction !**

#### Maternelle

[Lien vers le DIGIPAD QUEL CIRQUE !](#)

#### Cycle 2

[Lien vers le DIGIPAD LA BELLE ET LA BÊTE](#)

#### Cycle 3

[Lien vers le DIGIPAD AZUR et ASMAR](#)

Vous y trouverez **des pastilles de présentation des films** préparées par les 3C.  
**MAGISTERE : Questionnaire concernant le dispositif**

Vous pourrez répondre à un **questionnaire concernant la programmation 2022-2023** entre le 24 mars et le 4 juin 2023

[Lien vers le Questionnaire sur M@gistère](#)

Lors de ce questionnaire, nous vous proposons de choisir entre 9 films que nous pourrions programmer en 2024/2025 ( la programmation 23/24 est déjà actée)

### Le coin des répliques cultes

#### Azur et Asmar

1. Quand le cheval se fait mal ce n'est jamais la faute du cheval mais celle du cavalier.

- *Azur et Asmar*

2. Mais un beau prince viendra avec les trois clés magiques, et il délivrera la fée des djinns, et il trouvera l'amour.

- *Azur et Asmar*

3. « Belle : Vous ressemblez à quelqu'un que j'ai connu autrefois...

La Bête : Cela vous gêne-t-il ?

Belle : Oui... Non ! »

- *La Belle et la Bête*

## LES FILMS du Troisième TRIMESTRE

### MATERNELLE



#### QUEL CIRQUE !

Un programme de trois courts métrages consacré à l'univers du cirque, trois regards poétiques, tendres et drôles, réalisés par de grands auteurs du cinéma d'animation tchèque.

**Le Petit parapluie** : de Bretislav Pojar 1957, 16'

**Deux coeurs en piste** : de Zdenek Ostrcil 1983, 9'

**Monsieur Prokouk acrobate** : de Karel Zeman 1959, 11'



### CYCLE 2

#### LA BELLE ET LA BÊTE

Jean Cocteau - 1h36 - 1945 (France)

Il était une fois un marchand ruiné qui vivait avec ses trois filles, Félicie, Adélaïde et Belle, et son fils, Ludovic. Une nuit, alors qu'il s'est égaré en forêt, le marchand se retrouve dans un mystérieux château. Il est surpris par la Bête, le propriétaire du domaine à l'apparence mi-homme mi-bête, cueillant une rose pour l'offrir à Belle. Le châtelain condamne alors le marchand à mort, à moins qu'une de ses filles consente à mourir à sa place. Afin de sauver son père, Belle part vivre au château de la Bête.



### CYCLE 3

#### AZUR ET ASMAR

Michel Ocelot - 1h39 - 2006 - France

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djinn que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

### Concours départementaux 2022 2023



#### Deuxième trimestre

##### Concours de cartes postales C2 et C3

Gabarit vierge sur le digipad

Les élèves réalisent leur carte en utilisant les outils qu'ils souhaitent (crayons de papier, pastels, peinture...)

Cartes à déposer sur le digipad ou à envoyer à [caroline.vernet@ac-lyon.fr](mailto:caroline.vernet@ac-lyon.fr)

**avant le vendredi 7 avril**

La carte gagnante sera imprimée et distribuée aux élèves de la classe

#### Troisième trimestre

##### Concours GS/CP : Projet de classe

Chaque classe propose son Totoro en utilisant les outils qu'elle souhaite

(Sculpture, peinture, papier, plastique, récupération...)

Photos de la réalisation à déposer sur le digipad ou à envoyer à [caroline.vernet@ac-lyon.fr](mailto:caroline.vernet@ac-lyon.fr)

**avant le vendredi 16 juin**

Des lots iront aux trois premières classes pour chaque concours : livres, affiches de cinéma, jeux.

#### **Journée de présentation du dispositif « Ma classe au cinéma »**

**Mercredi 7 juin 2023 de 9h à 12h au cinéma de Feurs.**

Ordre du jour : Bilan 22/23 Présentation des 7 films de 2023/2024

Pour vous inscrire : <https://evento.renater.fr/survey/journee-de-presentation-des-dispositifs-ma-classe-au-cinema-qmpl5pto>